



COWGIRL TWIST

Chorégraphe **Bill Bader**

Musique **“What the Cowgirls Do” Vince GILL**

Type **Line dance, 4 murs, 32 temps**

HEEL STRUT FORWARD X4

- 1 – 2 Heel strut PD (décomposer le pas talon puis plante)
- 3 – 4 Heel strut PG
- 5 – 6 Heel strut PD
- 7 – 8 Heel strut PG

STEPS BACK X3, STOMP

- 1 – 2 - 3 Trois pas de marche Arr (DGD)
- 4 Assembler PG avec stomp

LEFT TRAVELING SWIVELS (HEELS, TOES, HEELS), CLAP, RIGHT TRAVELING SWIVELS HEELS, TOES, HEELS), CLAP

- 1 Pivoter talons à G
- 2 Pivoter pointes à G
- 3 Pivoter talons à G
- 4 Clap
- 5 à 8 Idem 1 à 4 vers la D

LEFT SWIVEL, CLAP, RIGHT SWIVEL, CLAP, SWIVELS X4

- 1 - 2 Pivoter talons à G, Clap
- 3 - 4 Pivoter talons à D, Clap
- 5 - 6 Pivoter talons à G en descendant, Pivoter talons à D en descendant
- 7 - 8 Pivoter talons à G en remontant, Pivoter talons à D en remontant

HEEL RIGHT FORWARD, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD

- 1 - 2 Poser talon PD devant, Hold (pose)
- 3 - 4 ¼ tour à G, Hold

Recommencez et Souriez



Feuille préparée par Célia NIEL & Steve BOUYER pour Western road
Country Line Dance
Casteljaloux, Virazeil, Lavardac, Villeneuve sur Lot, Boé, Castillon de Castets, Cadaujac,
Miramont de Guyenne

06 66 75 20 69

steve-country-dance@orange.fr – celia.niel@orange.fr - <http://www.westernroad.fr>