

COUNTRY DANCE



**Draguignan
Flayosc
Salernes
Villecroze**



DU HAUT VAR

I RUN TO YOU

Musique : I run to you -Lady Antebellum (114 bpm)

Type : Ligne, 64 temps, 2 murs, **Difficulté** : Intermédiaire

Chorégraphe : Rachael Mc Enaney Juin 2010

départ : 32 temps après le départ de la musique - démarrer sur le vocal

1 - 8 R DIAGONAL TRIPLE, L SIDE ROCK, L DIAGONAL TRIPLE, R TSEP BACK 1/4 TURN L, L SIDE

- 1 & 2 Tourner le corps vers 10:30 et triple D en avant (D-G-D)
3 - 4 Revenir sur le mur 12:00 avec rock à gauche, revenir avec le poids sur PD
5 & 6 Tourner le corps vers 1:30 et triple G en avant (G-D-G)
7 - 8 Faire 1/4 de tour à gauche et reculer PD, PG à gauche (9:00)

9 - 16 SYNCOPATED WEAVE, L SIDE, HOLD, BALL SIDE ROCK

- 1 - 2 - 3 & 4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
5 - 6 & 7 - 8 PG à gauche, pause, amener PD près du PG, rock G à gauche, revenir sur PD

17 - 24 L DIAGONAL TRIPLE, R SIDE ROCK, R DIGONAL TRIPLE, L STEP BACK 1/4 TURN R, R SIDE

- 1 & 2 Tourner le corps vers 10:30 et triple G en avant (G-D-G)
3 - 4 Revenir sur le mur 9:00 avec rock à D, revenir avec le poids sur PG
5 & 6 Tourner le corps vers 7:30 et triple D en avant (D-G-D)
7 - 8 Faire 1/4 de tour à droite et reculer PG, PD à droite (12:00)

25 - 32 SYNCOPATED WEAVE, BIG STEP R, HOLD DRAGGING L, L COASTER STEP

- 1 - 2 - 3 & 4 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
5 - 6 PD à droite (grand pas), pause en amenant G vers D
7 & 8 Reculer PG, amener PD près du PG, avancer PG

33 - 40 R TRIPLE, STEP FWD L, 1/2 PIVOT TURN R, FULL TURN R TRAVELLIN FWD, L ROCK FWD

- 1 & 2 3 - 4 Triple D devant (D-G-D) avancer PG, 1/2 tour à droite
5 - 6 faire 1/2 tour à droite en reculant PG, faire 1/2 tour à droite et avancer PD
7 - 8 Rock avant PG, revenir sur PD

41 - 48 L COASTER CROSS, R SIDE ROCK, R SAILOR STEP, L SAILOR STEP

- 1 & 2 3 - 4 Reculer PG, amener D près du G, croiser G devant D, Rock D à droite, revenir sur PG
5 & 6 Croiser D derrière G, amener G près du D, PD à droite
7 & 8 Croiser G derrière D, amener D près du G, PG à gauche

49 - 56 R CROSS ROCK, R SIDE, L CROSS ROCK, 1/4 TURN L STEPPING FWD L, 1/2 TURN L STEPPING BACK R, 1/4 TURN L

- 1 - 2 - 3 Croiser PD devant PG, revenir sur PG, PD à droite,
4 - 5 - 6 Croiser PG devant PD, revenir sur PD, faire 1/4 de tour à gauche et avancer PG
7 - 8 Faire 1/2 tour à gauche et reculer PD, faire 1/4 de tour à gauche et PG à gauche

57 - 64 ROCK CROSS ROCK, R TRIPLE, L CROSS, R SIDE, L SAILOR STEP

- 1 - 2 - 3 & 4 Croiser PD devant PG, revenir sur PG, PD à droite, amener PG près du D, PD à droite
5 - 6 Croiser PG devant PD, PD à droite
7 & 8 Croiser PG derrière PD, amener PD près du PG, PG à gauche (*finir corps tourné vers 4:30 face au mur du fond près à recommencer*)

RECOMMENCEZ AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!!!!!!

<http://www.countrydanceduhautvar.fr>