



IRISH STEW

Chorégraphe Lois Lightfoot

Musique "Irish Stew" par Sham Rock

Type Line dance, 32 comptes, 4 murs

TOE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE

- 1& Pointer D à D, Assembler D au G
- 2& Pointer G à G, Assembler G au D
- 3&4 Pointer D à D, frapper 2 fois dans les mains
- 5& Talon D devant, Assembler D au G
- 6& Talon G devant, Assembler G au D
- 7&8 Talon D devant, Frapper 2 fois dans les mains

SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP, STEP 1/2 TURN

- 1&2 Pas chassé Avt D (DGD)
- 3-4 Rock step Avt G
- 5&6 Coaster step Arr G (GDG)
- 7-8 D devant Step turn ½ tour à G

RIGHT CROSS ROCK STEP, CHASSE SIDE, LEFT CROSS ROCKSTEP, CHASSE SIDE

- 1-2 Rock step Avt D croisé devant G
- 3&4 Pas chassé D à D (DGD)
- 5-6 Rock step Avt G croisé devant D
- 7&8 Pas chassé G à G (GDG)

TOE TOUCHES, SAILORS STEP, TOE TOUCHES, SAILORS STEP 1/4 TURN LEFT

- 1-2 Pointer D devant, Pointer D à D
- 3&4 Sailor step D (DGD)
- 5-6 Pointer G devant, Pointer G à G
- 7&8 Sailor step G avec 1/4 tour à G sur 7

Recommencez et Souriez



Feuille préparée par Célia NIEL & Steve BOUYER pour Western road
Country Line Dance

Casteljaloux, Marmande, Virazeil, Lavardac, Villeneuve sur Lot, Boé, Castillon de Castets, Cadaujac

06 66 75 20 69

steve-country-dance@orange.fr – celia.niel@orange.fr - <http://www.westernroad.fr>